

Принято
На педагогическом совете
Протокол от 31.08.2022 г. №1



ПОЛОЖЕНИЕ
о творческой группе педагогов МАДОУ
«Детский сад № 136 комбинированного вида с татарским
языком воспитания и обучения» по экспериментальной и
инновационной работе

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано для Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №136 комбинированного вида с татарским языком воспитания и обучения» Вахитовского района г.Казани. Положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ, Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования от 17.10.2013г. №1155, приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», распоряжения от 10.12.2013г. № 2903-р «Об организации инновационной деятельности в г.Казани» и иными нормативными правовыми актами. Уставом учреждения и на основе опыта инновационной деятельности учреждений образования

1.2. Творческая группа создается на добровольной основе из числа педагогов, проявляющих интерес к той или иной проблеме, разрешение которой способствует улучшению качества образования и создает условия для самореализации педагога.

1.3. Результатом работы творческой группы является создание педагогического продукта нового качества (например, авторского курса, методики, педагогического инструментария, педагогической модели и др.).

1.4. Изменения и дополнения в настоящее положение вносятся педагогическим советом (советом педагогов) и принимаются на его заседании.

1.5. Срок данного положения не ограничен. Положение действует до принятия нового.

1. Цель и задачи

2.1 Целью творческой группы является: объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-

практическом поиске при совершенствовании воспитательно-образовательного процесса.

2.2. Задачами творческой группы являются:

– Изучение определенной научно-исследовательской или научно-методической проблемы (формулирование темы исследования, выдвижение гипотезы и ее опытно-экспериментальная проверка).

– Отслеживание, анализ и обобщение промежуточных и итоговых результатов опытно-экспериментальной работы, внедрение инноваций в образовательный процесс.

– Создание единого научно-методического пространства для инновационной деятельности педагогов, совершенствования содержания и средств развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста и сотрудничества с их родителями.

совершенствование профессионального мастерства педагогов в сфере расширение образовательного пространства;

- включение педагогов в создание инновационного пространства, объединяющего педагогов и родителей воспитанников для аккумуляции идей и объединения возможностей; изучение определенной проблемы, выдвижение гипотезы и апробирование в практике работы инноваций, с помощью которых можно разрешить проблему;

стимулирования педагогов к самостоятельному и углубленному расширению знаний, полученных в ходе работы;

- поиск и поддержка педагогов-творцов, педагогов-исследователей, содействие внедрению их разработок, идей;
- отслеживание результативности работы в ходе эксперимента и выработка рекомендаций для педагогов учреждения;
- участие педагогов, родительской общественности в определении и разработке приоритетных направлений деятельности учреждения;
- повышение профессионального мастерства, развитие творческой активности педагогических работников Учреждения;
- изучение определенной проблемы с целью повышения профессиональной компетентности педагогов;
- обобщение результатов работы, пропаганда результатов работы, творческий рост педагогов.

1. Организация работы

3.1. Общее руководство творческими группами осуществляет старший воспитатель и руководитель творческой группы.

3.2. Руководитель и актив творческой группы выбирают тему исследования и инновационной деятельности в соответствии с целями развития ДОУ, задачами образовательной программы учреждения и составляют заявку на участие в опытно-экспериментальной работе, разработке и внедрении педагогических новшеств.

3.2. Группа имеет план работы и оформленные результаты творческого

решения проблем в виде продукта творческой, индивидуальной или коллективной педагогической деятельности (авторская программа, методические рекомендации, памятки, публикации, календарно-тематическое планирование и др.).

3.4. Творческая группа составляет общую программу инновационной и экспериментальной работы, которая предполагает следующие направления деятельности:

- Разработка нового содержания дошкольного образования в рамках определенных методик воспитания и обучения дошкольников.
- Разработка новых форм организации воспитательно-образовательного процесса, соответствующего целям развития ДОО и новому содержанию дошкольного образования.
- Разработка методов и приемов воспитания и обучения, соответствующих новому содержанию дошкольного образования и задачам сотрудничества с родителями дошкольников.
- Разработка авторских программ и технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3.5. Программа опытно-экспериментальной работы должна включать следующие разделы:

- Прогностический.
- Организационно-практический.
- Контрольно-оценочный.

3.5. На основании анализа содержания программы творческая группа составляет годовой план работы.

3.6. Заседания творческой группы проводятся не реже 1 раза в 3 месяца.

3.7. Научно-методический и Педагогический советы образовательного учреждения оказывают содействие в экспертизе результатов деятельности группы и продвижении передовых идей, рекомендаций и актуального педагогического опыта.

2. Содержание деятельности

Творческая группа осуществляет деятельность по следующим направлениям:

4.1. Поиск и систематизация прогрессивных идей, способствующих модернизации содержания образования, определению миссии образовательного учреждения.

4.2. Проведение педагогических исследований по инновационным направлениям развития образования.

4.3. Проектирование новых образовательных моделей, отвечающих современным задачам образования.

4.4. Разработка и апробация программно-методических комплексов, методик, дидактических средств и т. п. новаторского типа по предмету, образовательным областям, направлениям педагогической деятельности.

4.5. Подготовка научно-методических рекомендаций по инновационным направлениям педагогической деятельности.

4.6. Инициация проведения конференций, творческих конкурсов, мастер-классов, педагогических марафонов и т. п.

4.7. Изучение актуального педагогического опыта.

4.8. Педагогическая поддержка творческих объединений обучающихся.

3. Документация и отчетность творческой группы

5.1. План работы творческой группы фиксируется в специальном журнале.

5.2. Обсуждаемые вопросы, наработанные идеи, разработки фиксируются в форме аналитических справок, выводов, обобщений, конспектов занятий, рекомендаций педагогам и др.

5.3. Общим результатом работы творческой группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий.

5.4. Заседания творческой группы оформляются протоколом, который прошивается и нумеруется.

5.5. Протоколы подписываются руководителем и всеми членами ТГ.

4. Компетенция и ответственность

6.1. Права

6.1.1. Ставить вопрос о включении плана работы творческой группы в план работы дошкольного образовательного учреждения и программу его развития.

6.1.2. Апробировать педагогические изобретения, инновации членов творческой группы и других педагогов.

6.2. Обязанности

6.2.1. Генерировать новые идеи, выявлять приоритетную идею для работы.

6.2.2. Осуществлять взаимопомощь и взаимообучение друг друга.

6.2.3. Организовывать творческий процесс по облечению высказанных идей в форму разработки, механизма, алгоритма, методики и т.д.

6.3. Ответственность

6.3.1. За качественную подготовку документов работы творческой группы.

6.3.2. За систематическое отслеживание хода наставнического, творческого процесса.

6.3.3. За объективное отслеживание результатов апробации.

6.3.4. За информирование администрации